

INWESTYCJA

Inwestor: **URBITOR Sp. z o.o.**,
87-100 Toruń, ul. Chrobrego 105/107

Inwestycja: **Remont fasady budynku Domu Pogrzebowego**
w Toruniu, przy ul. Grudziądzkiej 192.

GENERALNY PROJEKTANT i KOORDYNATOR

"ComProjekt" Biuro Architektoniczne
87-100 Toruń, ul. Krakowska 66

SKŁAD ZESPOŁU PROJEKTOWEGO i SPIS PROJEKTÓW

Tom/Branża	'A' – ARCHITEKTURA		
TOM A-I	Projekt remontu fasady budynku Domu Pogrzebowego + opis techniczny		
Projektant główny:	mgr inż. arch. Cezary Owczarek	upr. nr: ZP.I.7342/67/TO/98	nr izby: KP-0035

NAZWY i KODY

(wg Rozp. Komisji (WE) nr 213/2008 z dnia 28.11.2007r.)

Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych	CPV 45400000-1
Roboty elewacyjne	CPV 45443000-4
Roboty remontowe i renowacyjne	CPV 45453000-7

SPIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU ARCHITEKTONICZNEGO

I.	CZĘŚĆ OPISOWA		str. 4
1.	Podstawa opracowania		str. 4
2.	Cel i zakres opracowania		str. 4
3.	Rozwiązania projektowane		str. 4
4.	Zestawienia materiałowe		str. 5
5.	Kontakty		str. 5
II.	CZĘŚĆ RYSUNKOWA		str. 6
01.	Rzut i elewacje	1:100	str. 7
02.	Detale wykonawcze	1:10	str. 8
III.	ZAŁĄCZNIKI (materiały poglądowe)		str. 9
IV.	UPRAWNIENIA PROJEKTANTÓW i ZAŚW. O PRZYNALEŻNOŚCI DO IZB		
1.	Oświadczenia projektanta o zgodności projektu z przepisami i zasadami wiedzy.		
2.	Zaświadczenia o przynależności do Izby Architektów i uprawnienia projektanta.		

I. CZĘŚĆ OPISOWA

DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO

1.0 PODSTAWA OPRACOWANIA

Projekt architektoniczny wykonawczy opracowano w oparciu o zlecenie inwestora w dniu 28.07.2026r.

2.0 CEL I ZAKRES OPRACOWANIA

Inwestor zlecił wykonanie projektu remontu elementów fasady budynku tj. pylonów żelbetowych oraz okładzin ozdobnych z płyt kamiennych z piaskowca.

3.0 STAN ISTNIEJĄCY

Obecnie fasada budynku jest zdegradowana w wyniku działań atmosferycznych w długim okresie czasu. Usunięto odpadające płytki ceramiczne z pylonów wsporczych pozostawiając warstwę kleju na żelbetowej konstrukcji pylonów. Istniejące zachowane oryginalne płyty ozdobne z piaskowca są w dobrym stanie technicznym (niespękane) jednak także wykazują oznaki odspojenia od ściany fasadowej. Fugi łączące płyty są zdegradowane i zaczynają wypadać.

3.0 ROZWIĄZANIA PROJEKTOWANE

Pylony i belka nadwieszenia

Istniejące słupy żelbetowe (pylony) należy oczyścić z pozostałości zaprawy klejowej, do powierzchni betonu. W przypadku mocno trzymającej zaprawy klejowej można częściowo pozostawić niewielkie pola pełniące rolę wzmacniającą dla nowego tynku.

Po oczyszczeniu pylonów pow. słupów należy zagruntować dedykowanym preparatem pod nowy tynk.

Zaprojektowano okładzinę słupów oraz belki nadwieszenia z tynku cementowo-wapiennego odpornego na zewnętrzne warunki atmosferyczne. Przed położeniem tynku należy przygotować krawędziowe listwy aluminiowe nadające prostopadłość słupom. Słupy nie są jednakowe w przekroju, rozszerzają się ku górze. Krawędzie powinny tworzyć idealne linie równoległe względem siebie. Niedopuszczalne są odchyłki większe niż 0,5cm na dł. 5m.

Po przygotowaniu krawędzi można nałożyć tynk cementowo-wapienny. Charakterystykę tynku podano w specyfikacji technicznej.

Na gotowy tynk cem.-wapienny, dla zachowania większej trwałości należy nałożyć cienkowarstwowy tynk silikonowy. Kolor tynku biały RAL 9003 lub inny podobny, śnieżnobiały.

Mozaika z płyt ozdobnych z piaskowca

Mozaika z płyt z piaskowca podlega pozostawieniu, wzmocnieniu i oczyszczeniu fizycznym i chemicznym. Spoiny pomiędzy płytami należy usunąć do głębokości płyt lub ściany, w zależności od zachowania się płyt.

Przy jakichkolwiek pracach związanych z renowacją płyt **nie należy stosować urządzeń wibracyjnych** ze względu na osłabioną przyczepność płyt do podłoża.

Zaprojektowano oczyszczenie fizyczną metodą przy pomocy obrotowej szczotki z dozowaniem wodnym wraz ze środkiem czyszczącym.

Nad mozaiką należy wymienić na nowe opierzenie z blachy malowanej proszkowo, w kolorze srebrnym RAL-9006. Wys. opierzenia 6,0cm + szer. muru (ok. 30cm), gr. blachy 1,0mm.

Wzmocnienie płyt uzyskane będzie poprzez zastosowanie nowych spoin o właściwościach spajających i elastycznych. Charakterystyka zaprawy fugowej zawarta w specyfikacji technicznej.

4.0 ZESTAWIENIE MATERIAŁOWE

Powierzchnia słupa (pylonu) pod proj. tynk cem.-wapienny:	17,0m ²
Powierzchnia łączna słupów (6 szt.):	102,0m²
Długość aluminiowej listwy krawędziowej słupa:	2x9,0 + 2x7,0mb
Łączna długość listew krawędziowych (4szt./1słup):	32,0mb
Łączna długość listew krawędziowych (6szt. słupów):	192,0mb
Powierzchnia belki nadwieszenia pod proj. tynk:	1,4m ²
Powierzchnia łączna belek nadwieszenia (5 szt.):	7,0m²
Długość listwy okapowej belki nadwieszenia:	2,5m
Łączna długość listew okapowych beleki nadwieszenia (5szt.):	12,5m
Powierzchnia 1 pola mozaiki z płyt z piaskowca:	15,0m ²
Łączna pow. 5 pól mozaiki z płyt z piaskowca:	75,0m²
Długość spoiny pionowej mozaiki z płyt z piaskowca:	5,3mb
Łączna dł. spoin pionowych pól mozaiki z płyt z piaskowca (22szt.):	117,0mb
Długość spoiny poziomej mozaiki z płyt z piaskowca:	2,55mb
Łączna dł. spoin pionowych pól mozaiki z płyt z piaskowca (40szt.):	102,0mb
Łączna dł. spoin poziomych i pionowych pól mozaiki:	219,0mb
Łączna ilość spoin przy założeniu przekroju spoiny (1,5x3,0cm)x219:	1,0m³
Powierzchnia opierzenia attyki nad mozaiką (15,5dł.x0,5szer.):	8,0m²

5.0 KONTAKTY

BRANŻA	PROJEKTANT	ADRES eMAIL	TELEFON KOMÓRKOWY
Architektura	mgr inż. arch. Cezary Owczarek	comprojekt@comprojekt.pl	607484848

Opracował:
mgr inż. arch. Cezary Owczarek

.....

II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA